



87

\$4.99 US
COVER B

SONIC™

THE HEDGEHOG



35th
ANNIVERSARY

SEGA®

SONIC™

THE HEDGEHOG

LA HISTORIA HASTA EL MOMENTO...

HISTORIA
**EVAN STANLEY &
IASMIN OMAR ATA**

ARTE
**AARON HAMMERSTROM &
MIN HO KIM**

COLORS
IASMIN OMAR ATA

LETRAS
ED DUKESHIRE

EDITORIA ASOCIADA
BIXIE MATHIEU

EDITORE
THEA CHEUK

EDITORIA
RILEY FARMER

PRODUCCIÓN
JOHANNA NATTALIE

Agradecimiento Especial a: Mai Kiyotaki, Afia Khan, Michael Cisneros, Sandra Jo,
el Sonic Team y todos en SEGA por su inestimable asistencia.



PRODUCCIÓN
ALEXIS CHAVEZ
SILVER KOCH
EMILIO G. SEGADO
MOOD KINDRED

IMPRESA Y MAQUETACIÓN
ROBIN "RABBIT" RODRIGUEZ
EN LA LUNA DE LA MUJER
DEX MOUN



SONIC THE HEDGEHOG #100, JUNIO 2025. ©SEGA. ALL RIGHTS RESERVED. SEGA, THE SEGA LOGO AND SONIC THE HEDGEHOG ARE REGISTERED TRADEMARKS OF SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Koro and Design Works, LLC, Editorial offices: 14344 Ventura Blvd., Suite 210, Sherman Oaks, CA 91421. The IDW logo is registered in the US Patent and Trademark Office. Any similarity to persons, living or dead, are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reproduced without the permission of Koro and Design Works, LLC. IDW Publishing does not receive or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork. David Jones, CEO • Andrew DeBakey, COO • Gregg Kutz, General Counsel • Tara McElroy, President Publishing Operations • Bobby Conway, Editor in Chief • Adam Driver, VP Marketing • Gregg Kutzman, Sr. Manager Public Relations • Kim Edlund, Publisher • Warren Buchanan, Licensing Manager • Heather Antos, Group Editor • Jake Thomas, Group Editor • Lauren LaPera, Sr. Managing Editor • Shavonne Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations • Jamie Miller, Director Publishing Operations • Jasmine Gonzalez, Director Commerce Operations • Allison Dunn, Sr. Director IT • Ryan Balkam, Specialty Market Sales Manager • Nathan Wallick, Director of Design • Neil Uyehara, Sr. Art Director Design & Production • Darrin Robinson, Art Director • Ted Adams and Robbie Robinson, IDW Founders. For internal and rights, contact permissions@idwpublishing.com.





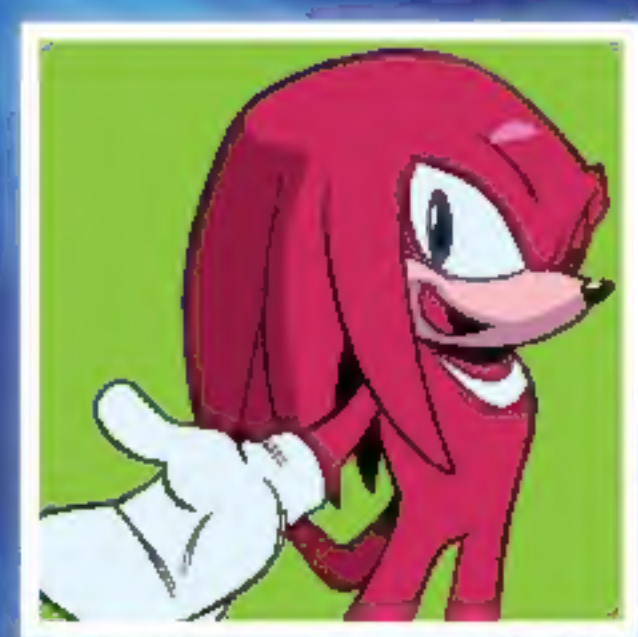
SONIC EL ERIZO
EL AZUL FUGAZ,
EL SER VIVO MÁS RÁPIDO.



AMY ROSE
HEROÍNA DEL MARTILLO,
CAMPEONA ALEGRE DE LA JUSTICIA.



MILES "TAILS" PROWER
COMPAÑERO EXPERTO EN TECNOLOGÍA,
GENIO DE ALTO VUELO.



KNUCKLES EL EQUIDNA
GUARDIÁN DE LA MASTER EMERALD,
PROTECTOR DE ANGEL ISLAND.

¿Y SE PUEDE SABER QUÉ CREEN QUE ESTÁN HACIENDO AQUÍ?!



ANGEL ISLAND.

¿QUÉ? ¿YA NO PODEMOS VENIR DE VISITA DE VEZ EN CUANDO?

¡LO QUE NO PUEDES HACER ES ESTAR SOBRE LA EMERALD DE ESA MANERA OTRA VEZ!*

¡KNUCKLES, ESPERA!



*¡VEAN EL ANUAL DE 2024!

ÚLTIMAMENTE HAN ESTADO PASANDO MUCHAS COSAS RARAS.

SONIC Y TAILS DESCUBRIERON QUE TODAS LAS CHAOS EMERALDS DESAPARECIERON...

...Y DESPUÉS SONIC TUVO UN ENFRENTAMIENTO EN HOLOSKA QUE TERMINÓ SALIENDO MAL...*

...SI ALGUIEN ESTÁ REUNIENDO LAS CHAOS EMERALDS, ¡SEGURAMENTE IRÁ TRAS LA MASTER EMERALD!

SÉ QUE ERES MÁS QUE CAPAZ DE PROTEGER LA MASTER EMERALD, PERO POR FAVOR, DÉJANOS AYUDARTE.



*¡VEAN LAS ENTREGAS #84-86!

...





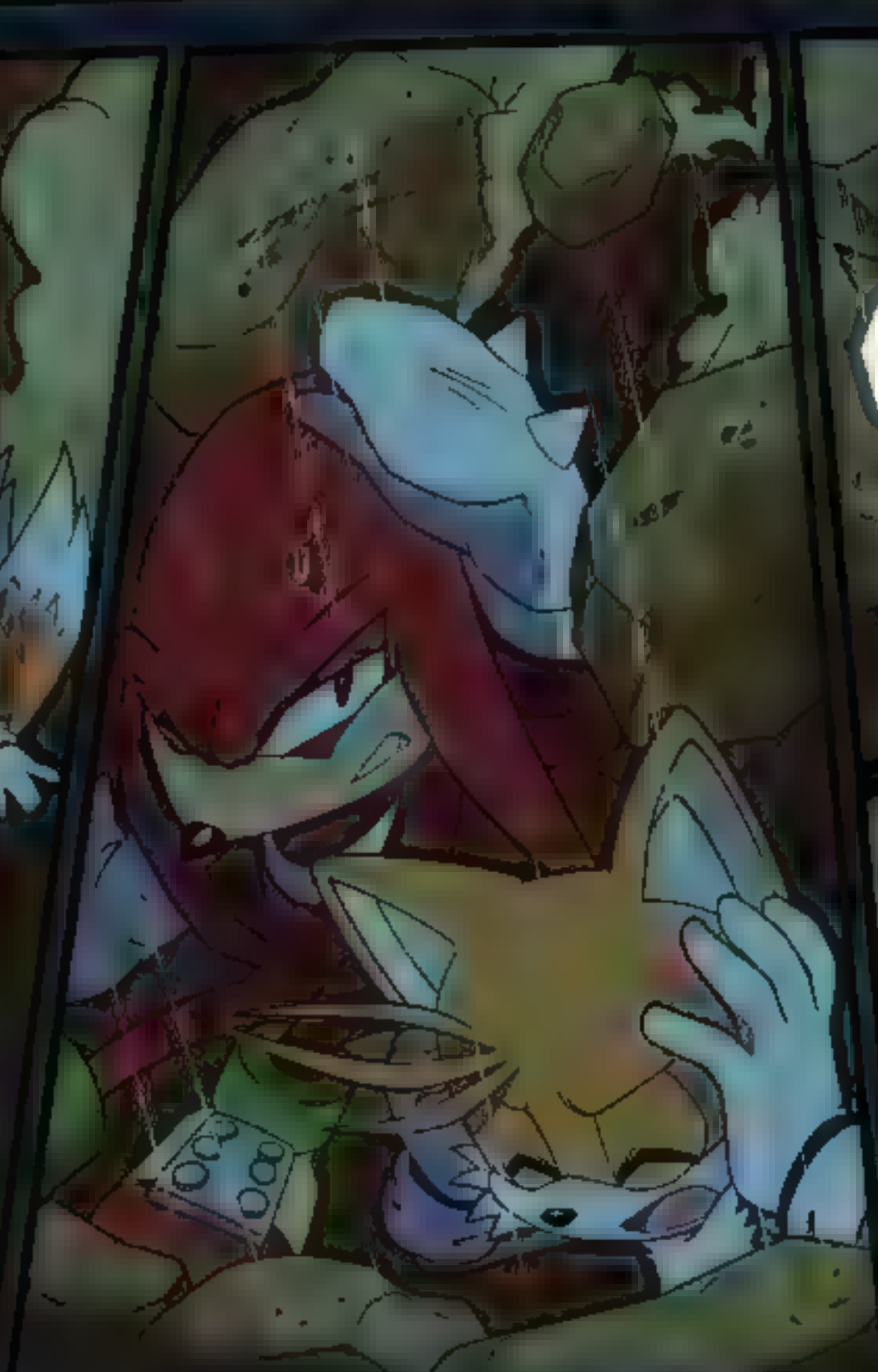
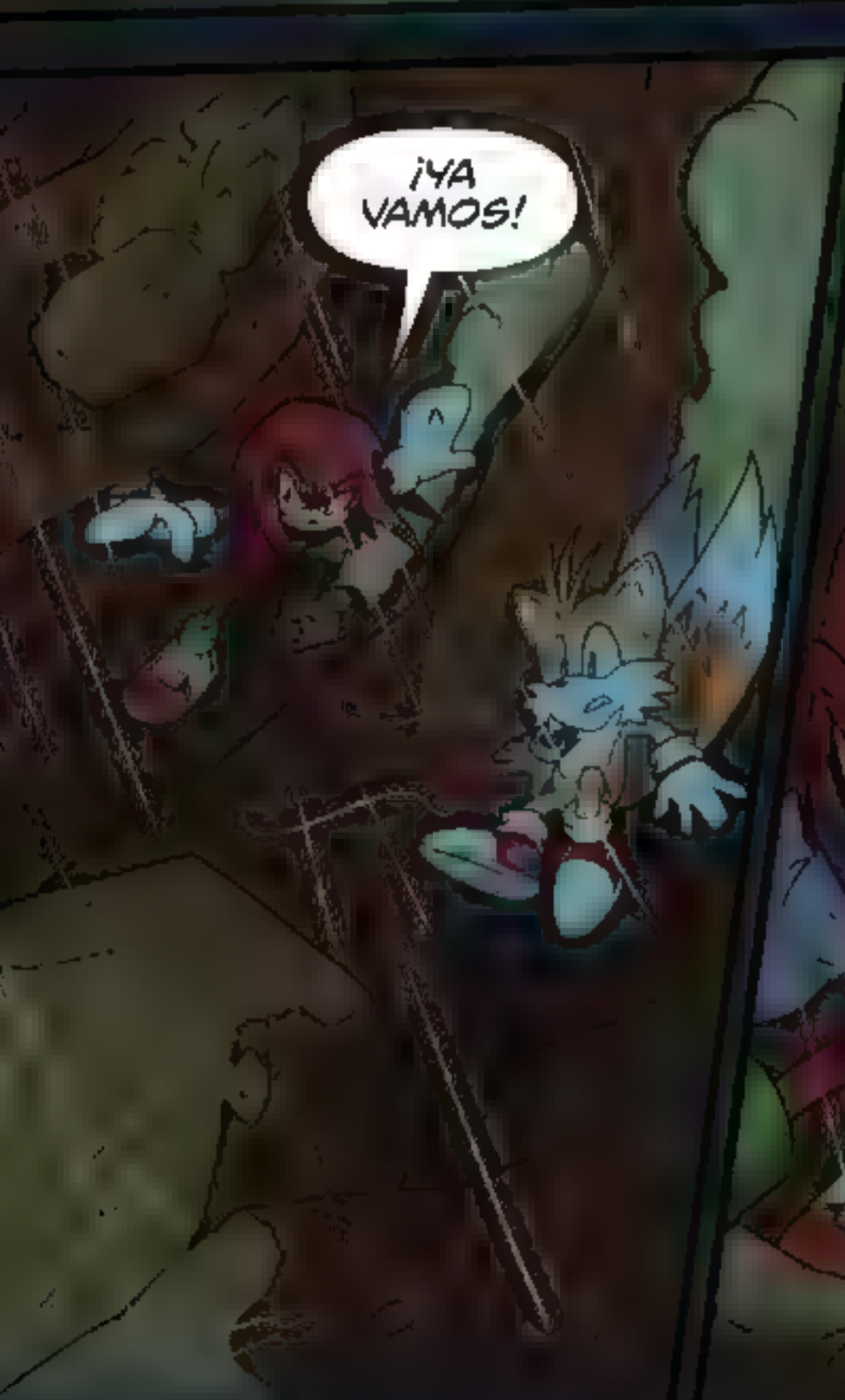
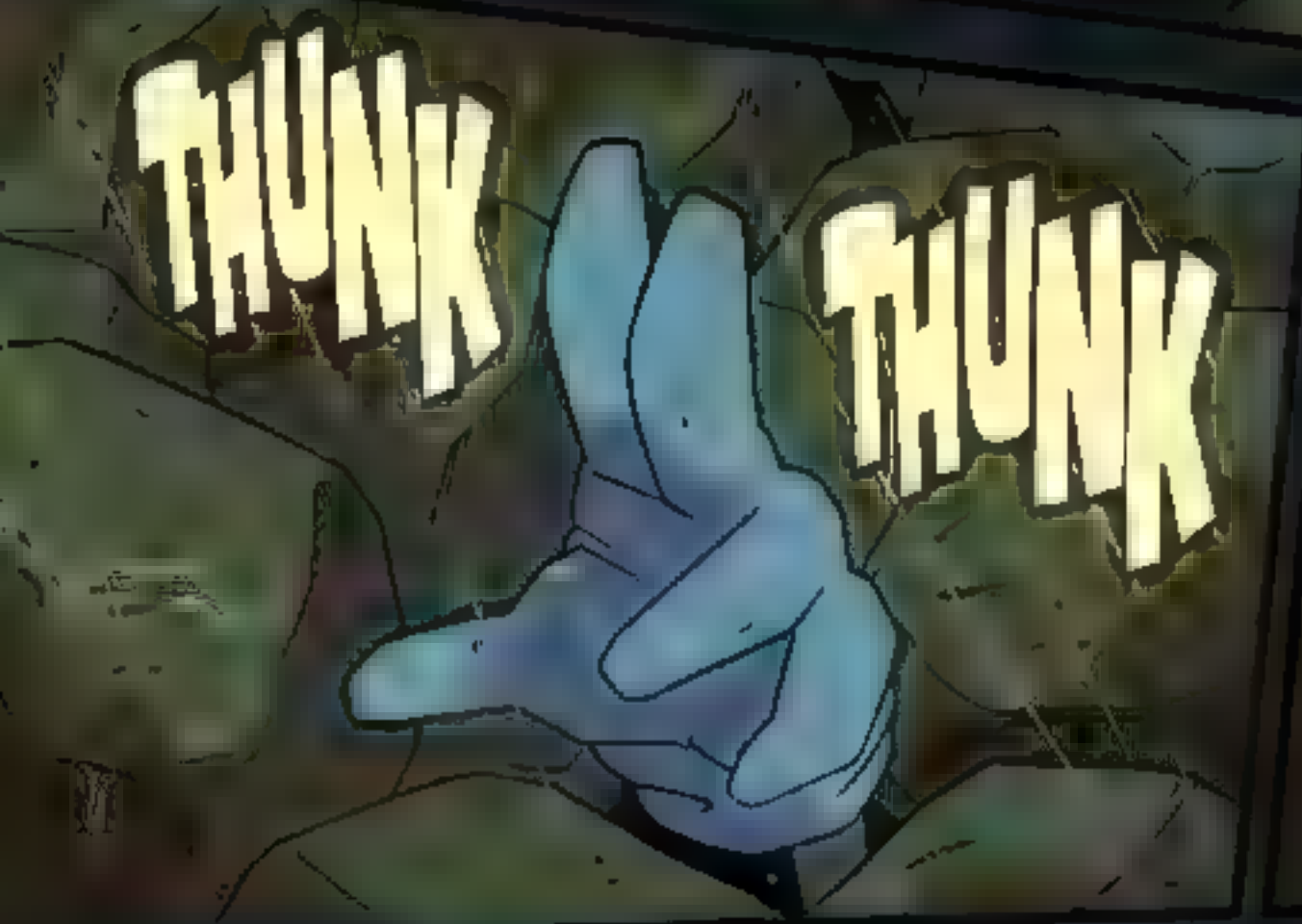


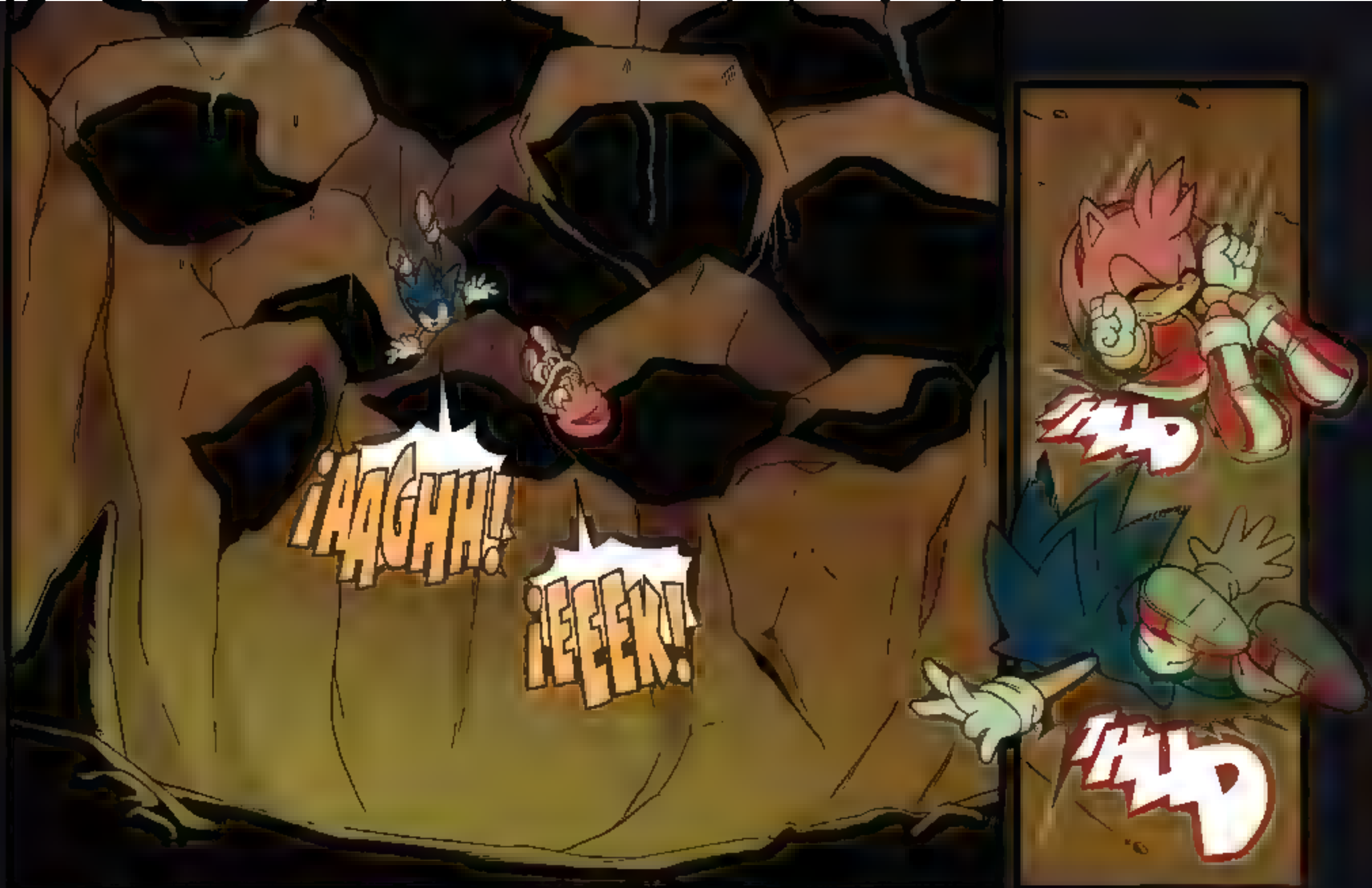




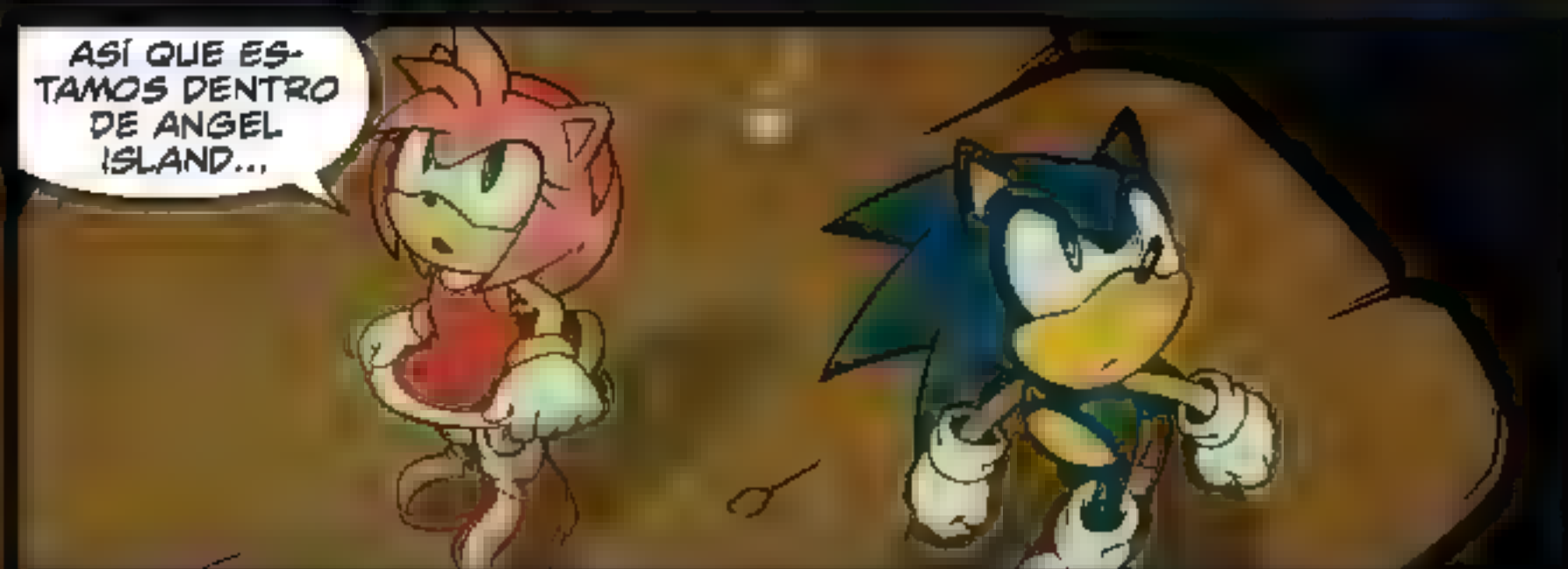








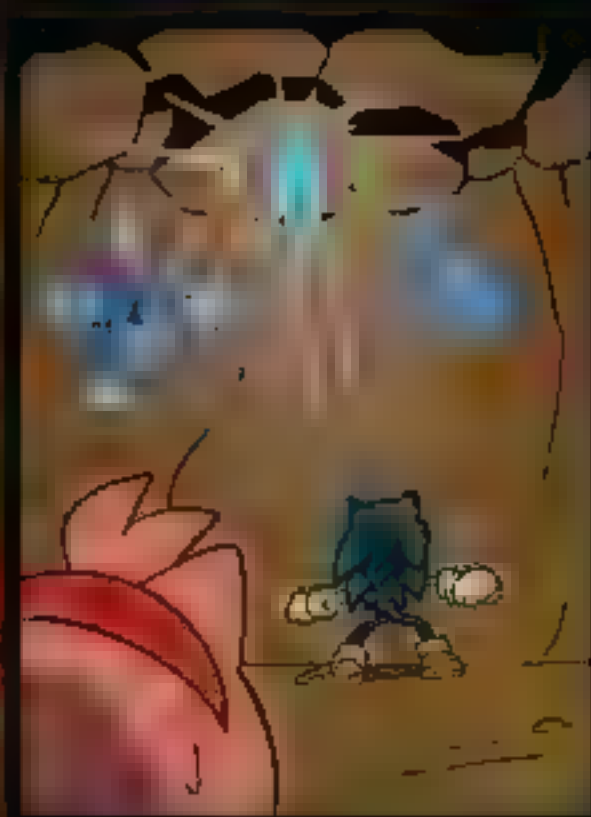
CAÍMOS...
¿BAJO TIERRA?



ASÍ QUE ES-
TAMOS DENTRO
DE ANGEL
ISLAND...



...¿CÓMO
SALIMOS?



PARECE
QUE NO
PODEMOS
SALIR POR
LA PUERTA
PRINCIPAL.

SUPONGO QUE
TENDREMOS QUE
BUSCAR OTRA FORMA
DE VOLVER A LA
SUPERFICIE...



BUENO, LA ÚNICA
FORMA DE SEGUIR
ADELANTE ES
BAJAR MÁS.



TENEMOS
SUERTE DE
SIQUIERA
VER TAN
LEJOS.



¿Y QUÉ PASA
CON ESTA NIEBLA?
NOS DA SUFICIENTE
LUZ, PERO...
¿POR QUÉ ESTÁ
AQUÍ?

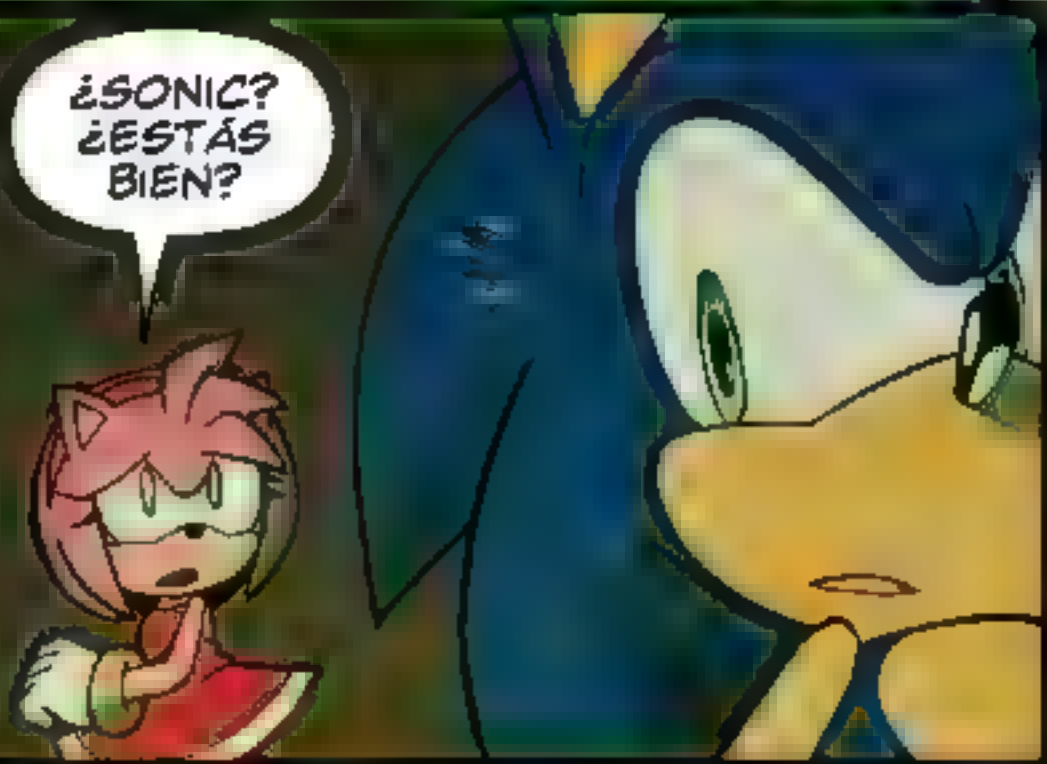
¿KNUCKLES
MENCIONÓ
NIEBLA
DENTRO DE
ANGEL ISLAND
ALGUNA
VEZ?



NO...NO LO CREO,
PERO DEFINITIVAMENTE
VI ESTA NIEBLA ANTES.
HAY QUE TENER
CUIDADO.



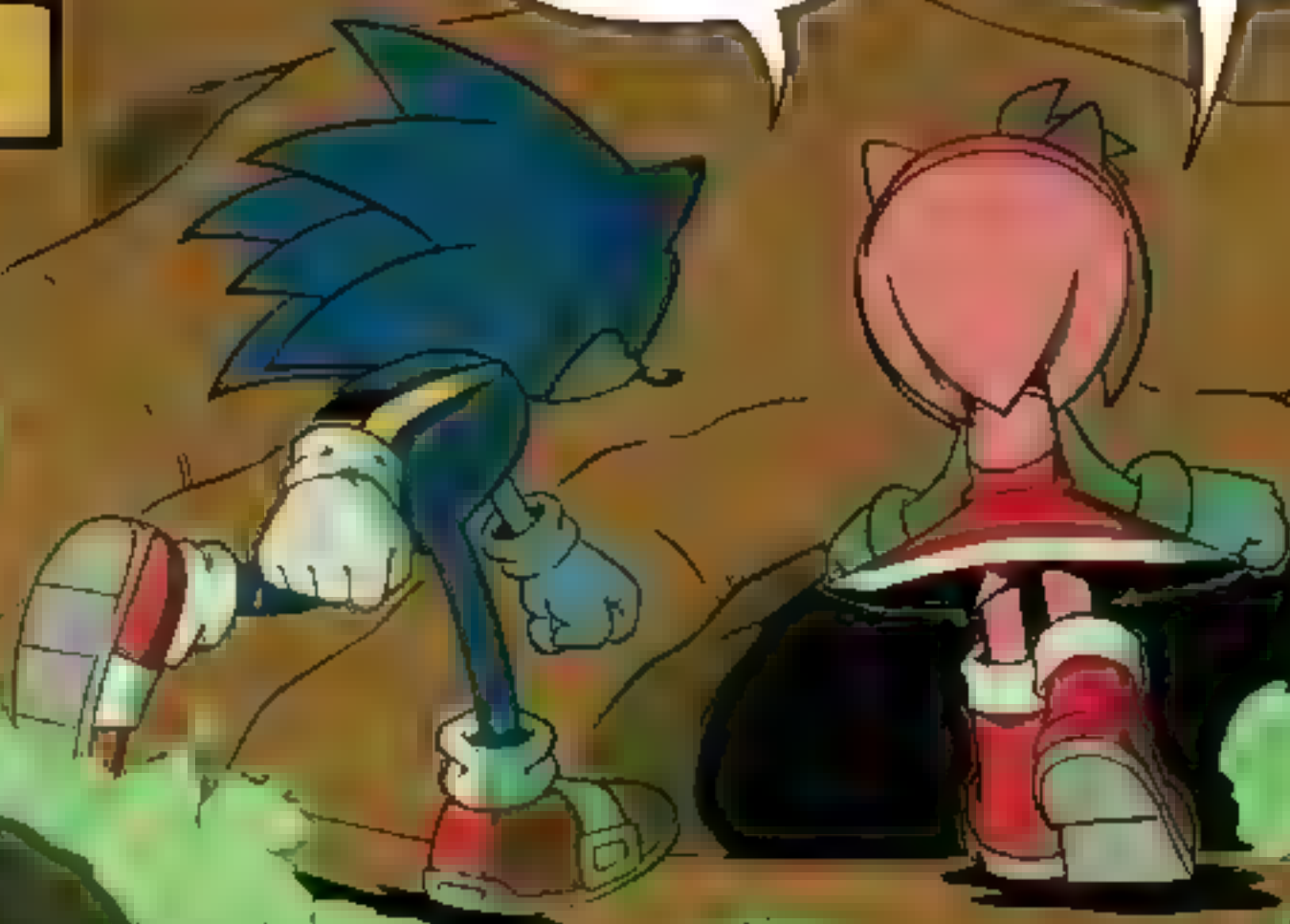
¿SONIC?
¿ESTÁS
BIEN?

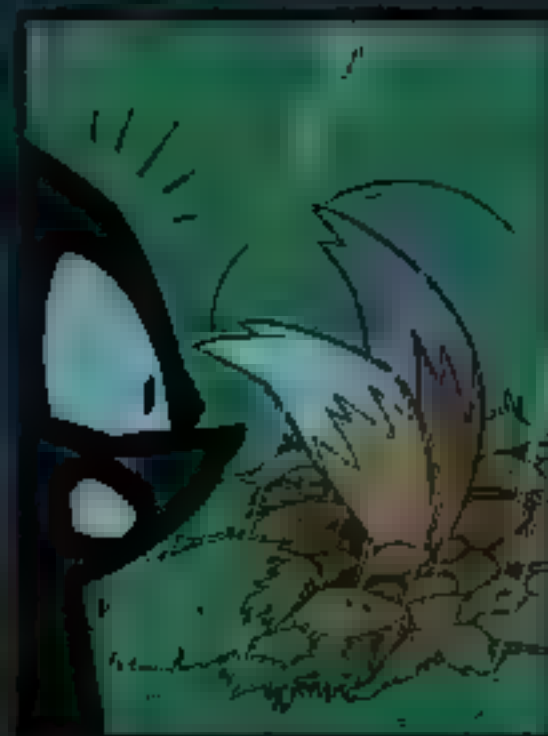


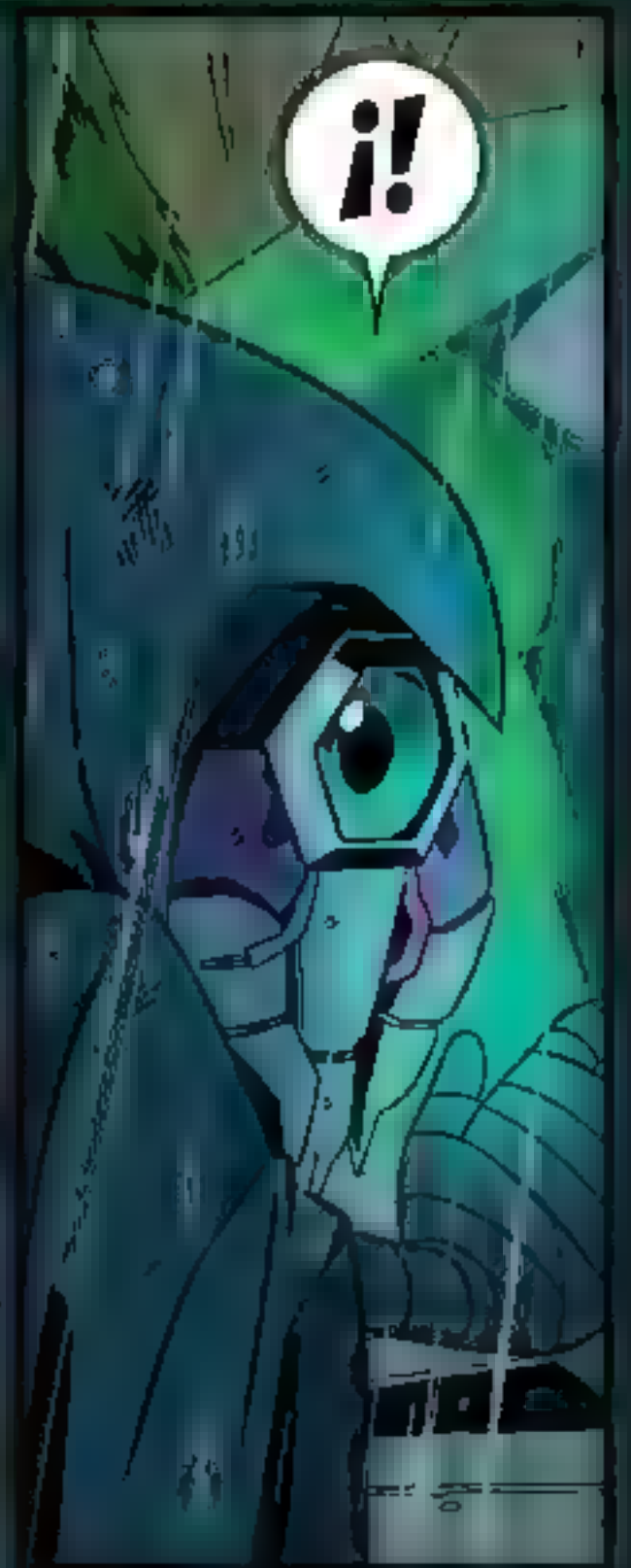
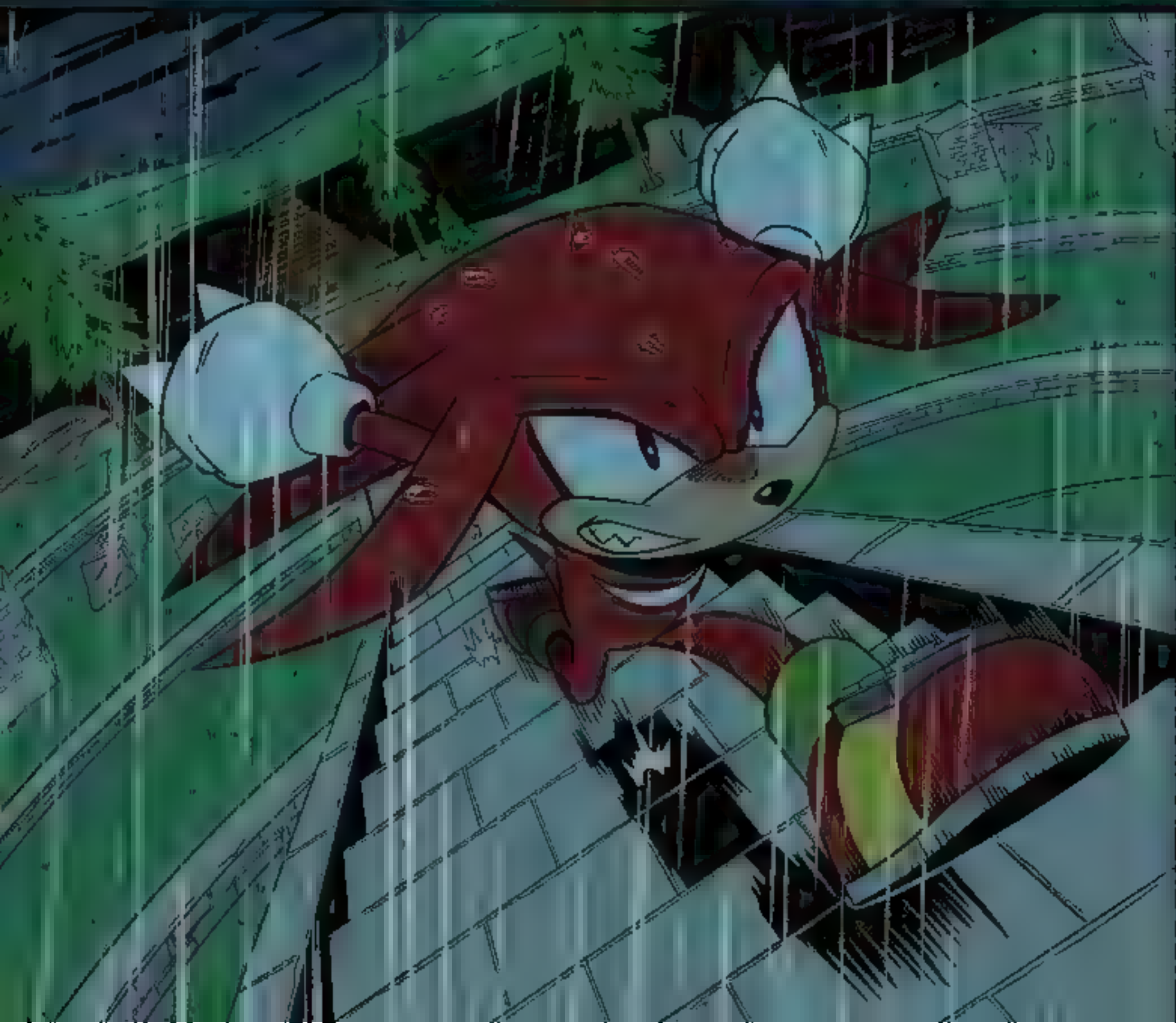
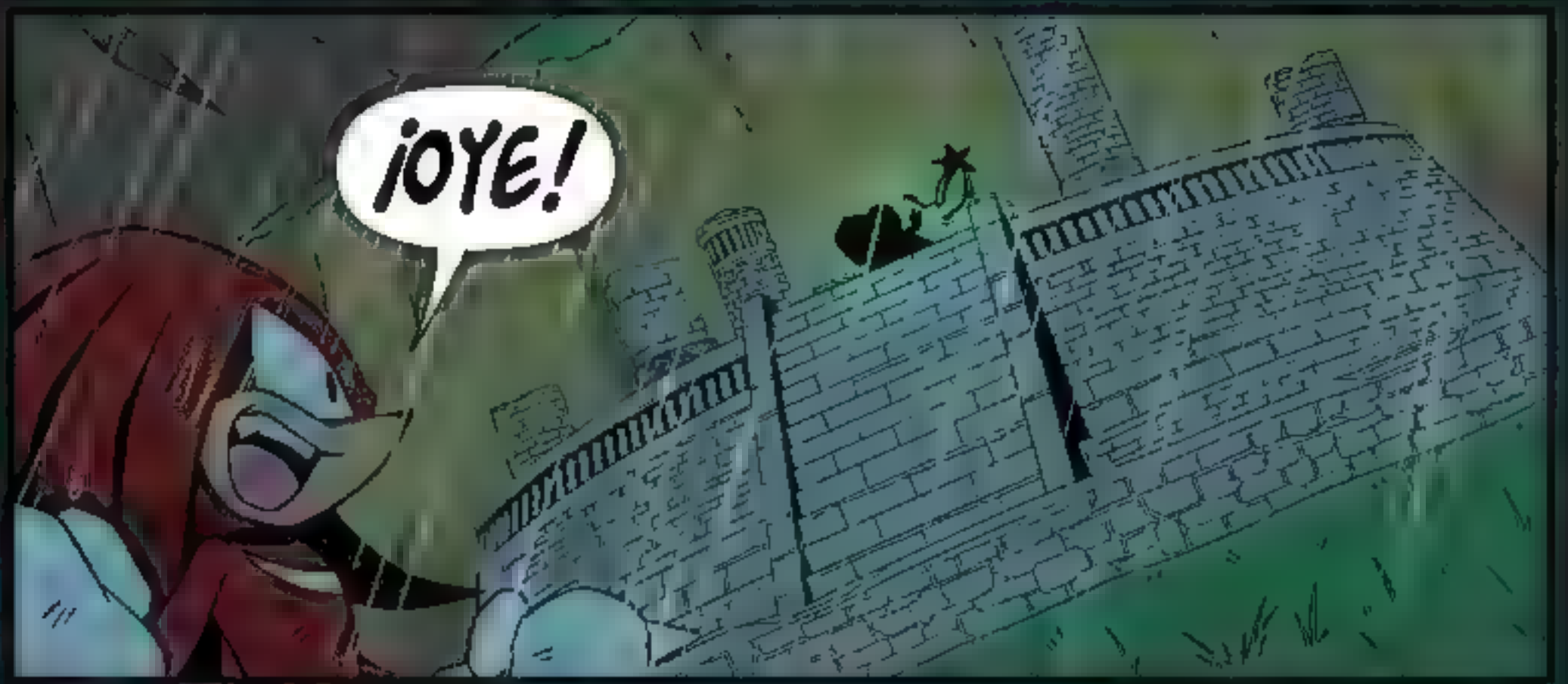
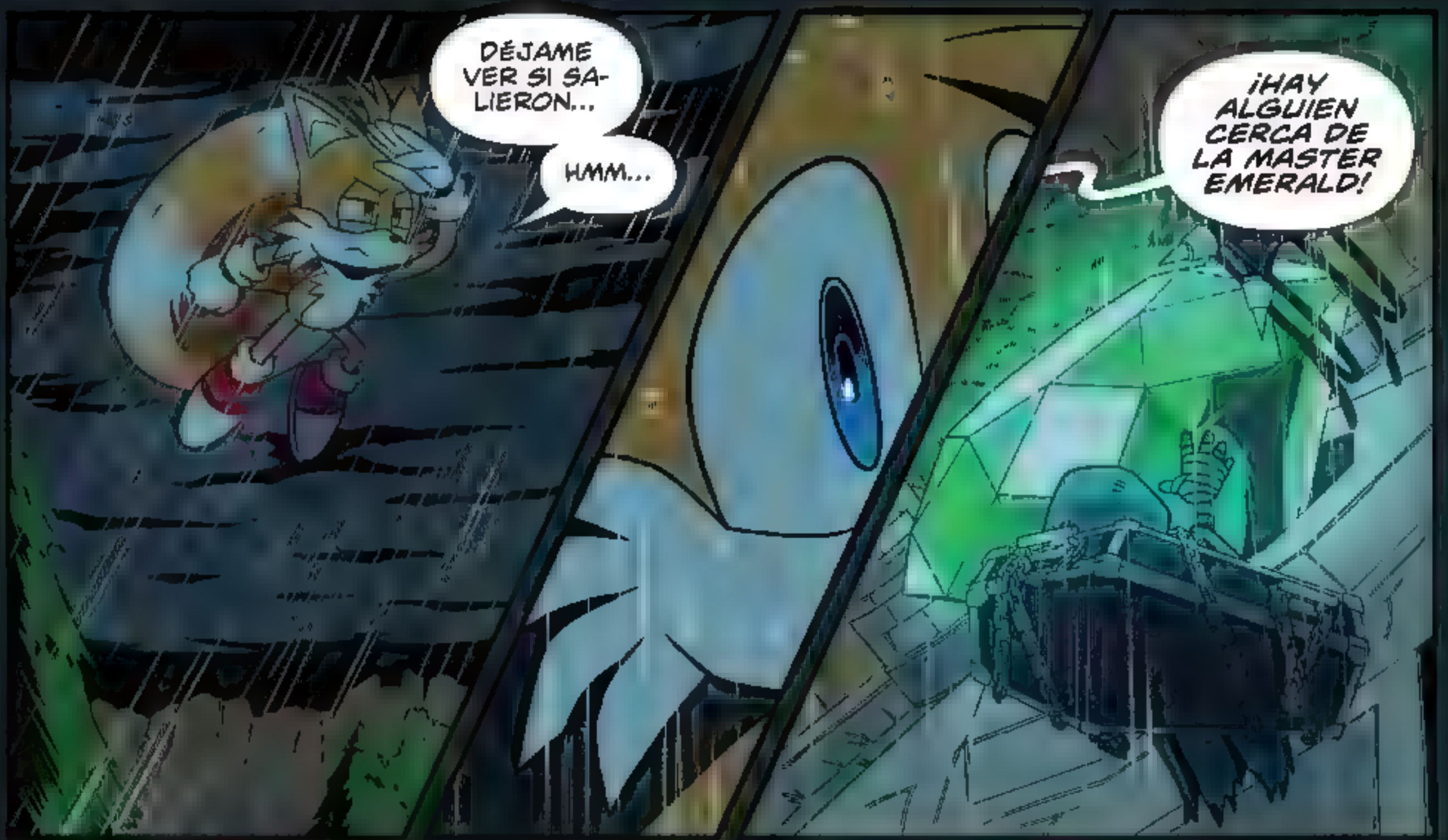
PERDÓN,
ESTOY BIEN.

ENFO-
QUÉMONOS
EN SALIR DE
AQUÍ POR
AHORA.

ESPERO
QUE ESOS
DOS ESTÉN BIEN
AHÍ ARRIBA...







SUPER

¡ALTO AHÍ!

FLASH

TEMPERAR

UGH!

LIHHHH...

¿KNUCKLES?

¡KNUCKLES! ¿QUÉ PASÓ?

LGH, MI CABEZA...

LO ÚLTIMO QUE RECLERDO QUE ESTABA SACÁNDONOS DE ESAS ROCAS, Y...¿ALGO PASÓ CON LA MASTER EMERALD?

¡N-NO PUDE VER BIEN, PERO HABÍA ALGUIEN, Y CREO QUE LO AHUYENTASTE!

IRÉ TRAS EL PARA QUE PUEDAS QUEDARTE CON-

¡IAHHH!

K4-KRAY

MIENTRAS TANTO...

¿NI
UNA SALIDA,
EH?

ESPERA,
¿QUÉ ES
ESO DE
AHÍ?



OYE,
PARECE ALGO.

SEPARÉMONOS POR
UN MOMENTO. REvisa POR
AQUÍ, Y YO IRÉ POR ALLÁ
PARA VER SI HAY ALGO
MÁS.

Y
LUEGO NOS
REUNIMOS PARA
COMPARAR
NOTAS.

SUENA
BIEN PARA MÍ.
TEN CUIDADO,
¿SÍ?

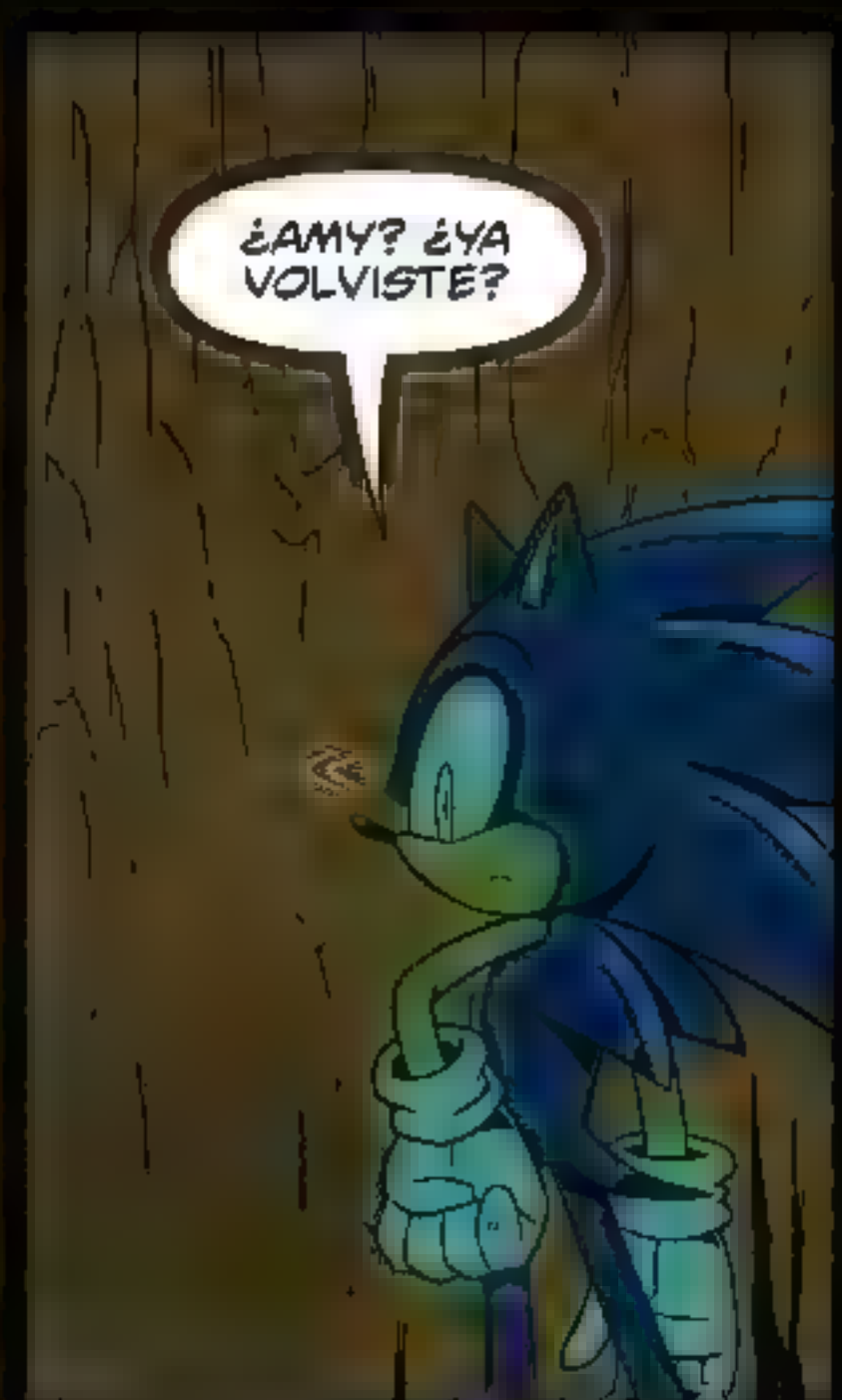
¡CLARO!



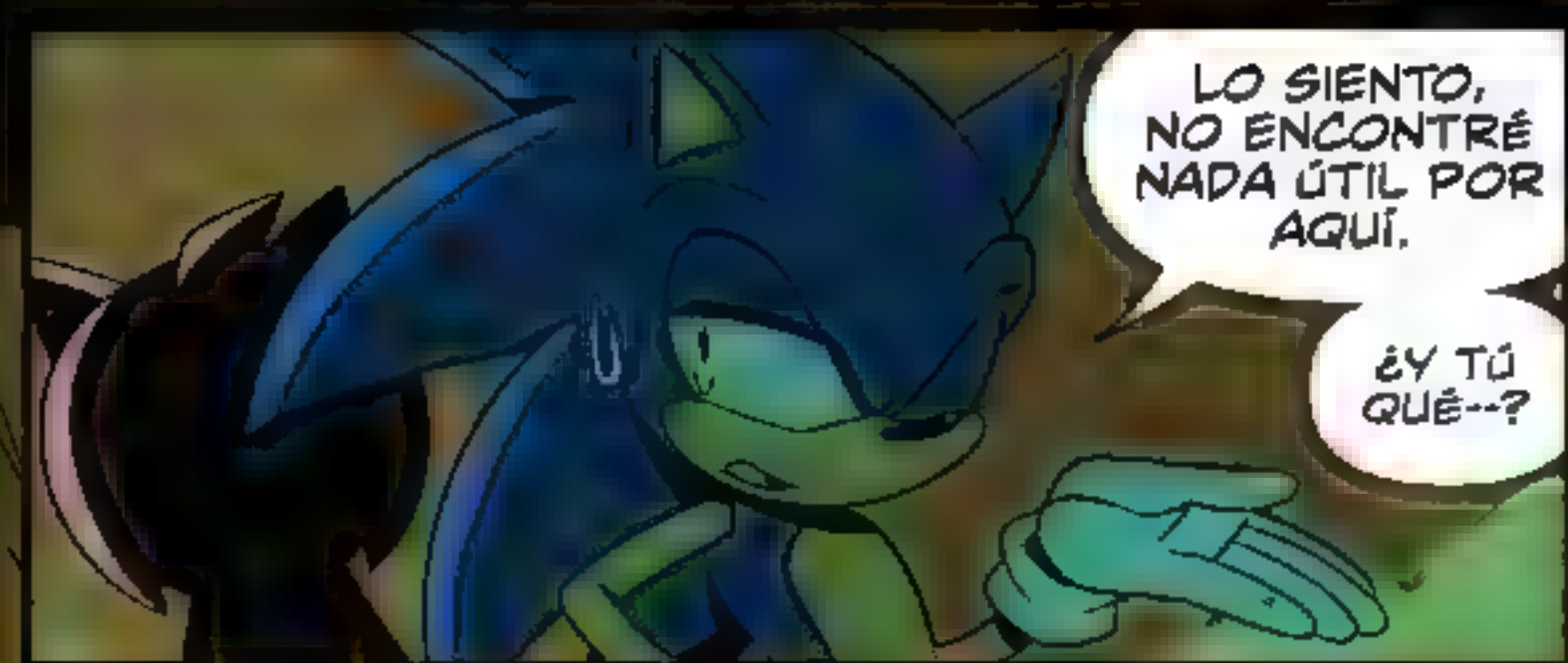


JUMMM...

PUES NO
PARECE QUE
PODAMOS SALIR
POR AQUÍ DESPLÉS
DE TODO.

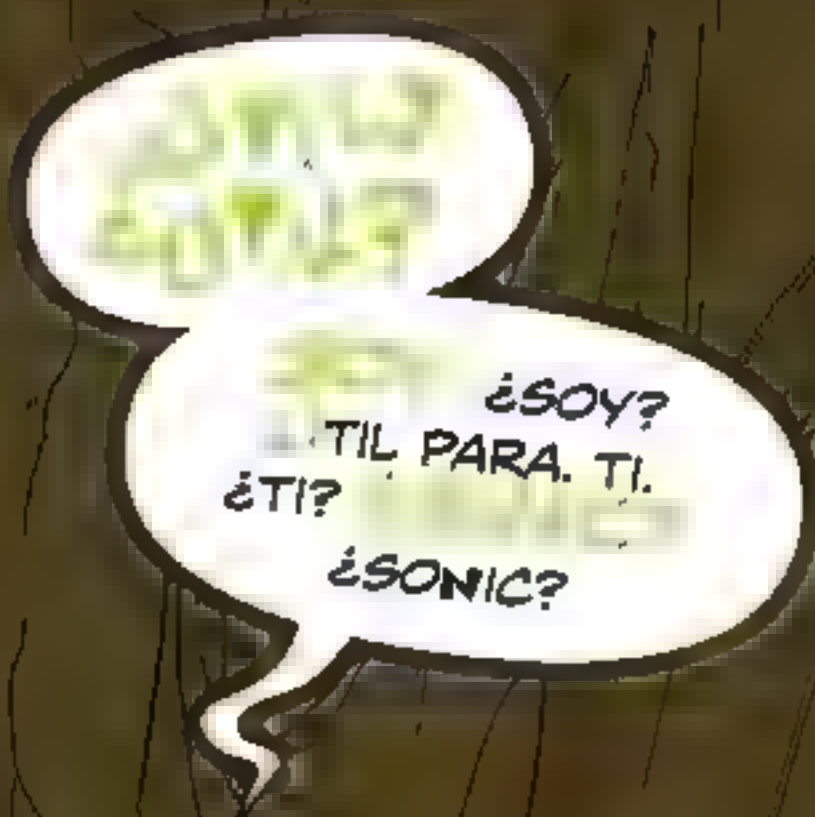


¿AMY? ¿YA
VOLVISTE?

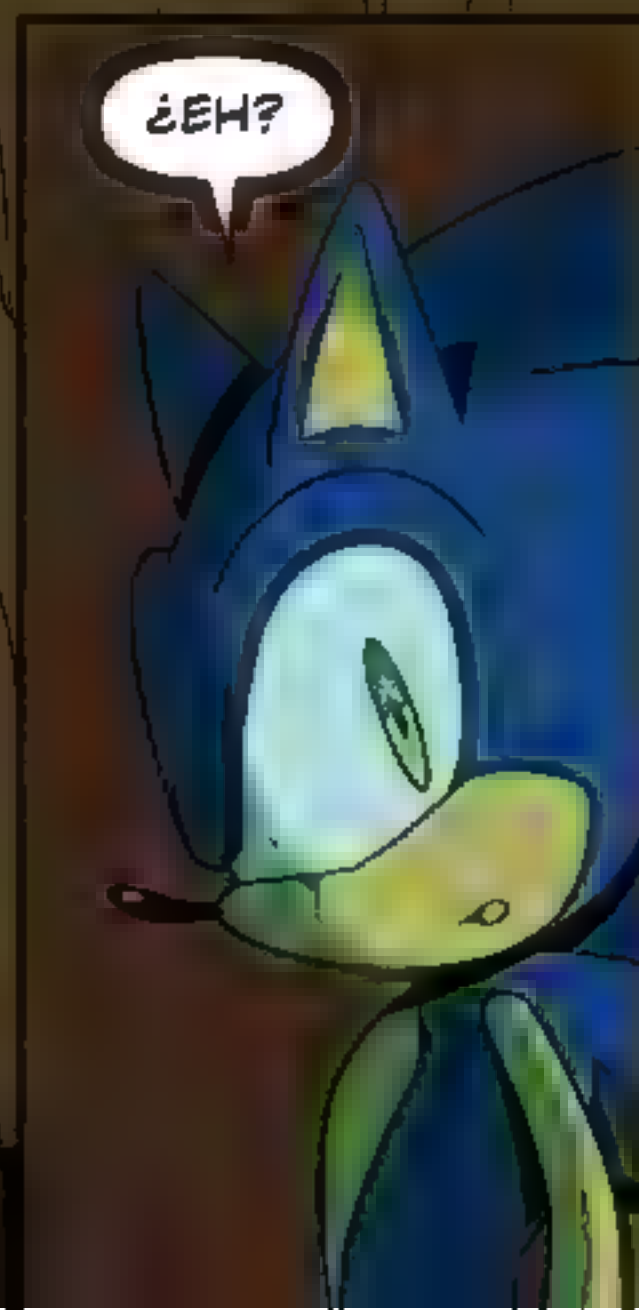


LO SIENTO,
NO ENCONTRÉ
NADA ÚTIL POR
AQUÍ.

¿Y TÚ
QUÉ--?



¿SOY?
¿TIL PARA TI.
¿TI?
¿SONIC?



¿EH?

Amy Rose is running through a dark, misty forest. She is wearing her signature red dress and red shoes. The background is a dense, dark forest with a thick mist or fog.

ESTE
LUGAR PARECE
INFINITO...

Amy Rose is standing in a dark, misty forest. She is looking around with a concerned expression. The background is a dense, dark forest with a thick mist or fog.

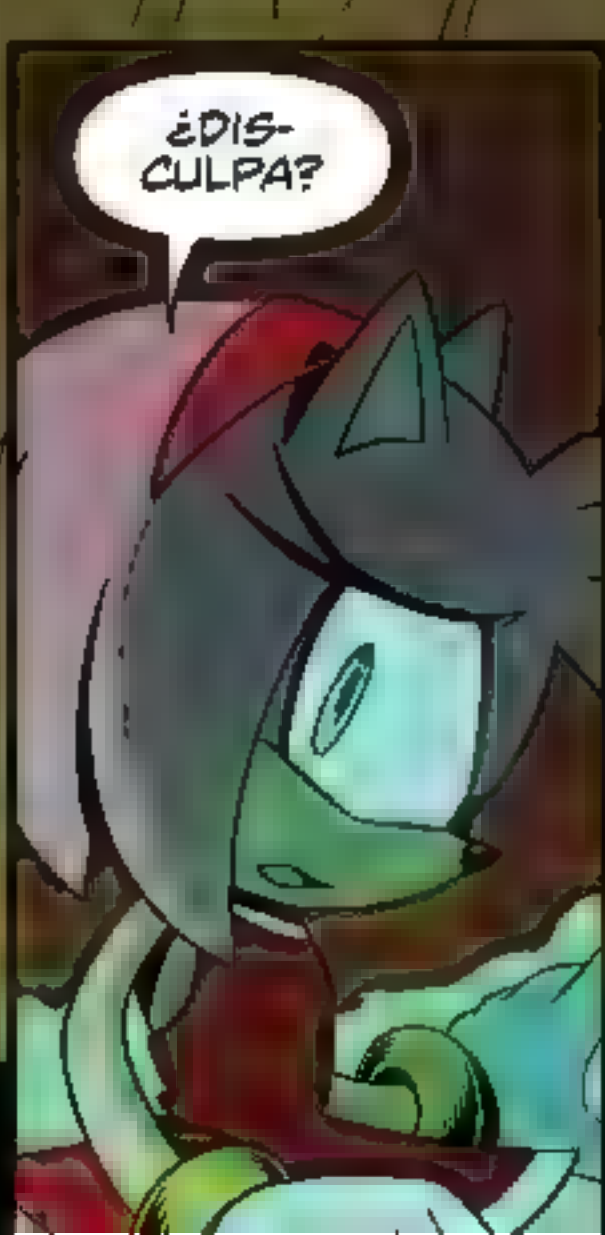
SOLO ESTAS
ROCAS Y ESTA
NIEBLA RARA POR
TODOS LADOS.

¿QUÉ
ESTÁ
PASANDO
AQUÍ?

Amy Rose is looking at a dark, shadowy figure. She is looking at the figure with a concerned expression. The background is a dark, misty forest.

¿SONIC?
CREÍ QUE FUISTE
A EXPLORAR
ESE LUGAR MÁS
PEQUEÑO.

NO.
SIEMPRE. ¿NO SIEMPRE?
VOY A HACER
...SABES.
¿SABES?

Amy Rose is looking down. She is looking down with a sad expression. The background is a dark, misty forest.

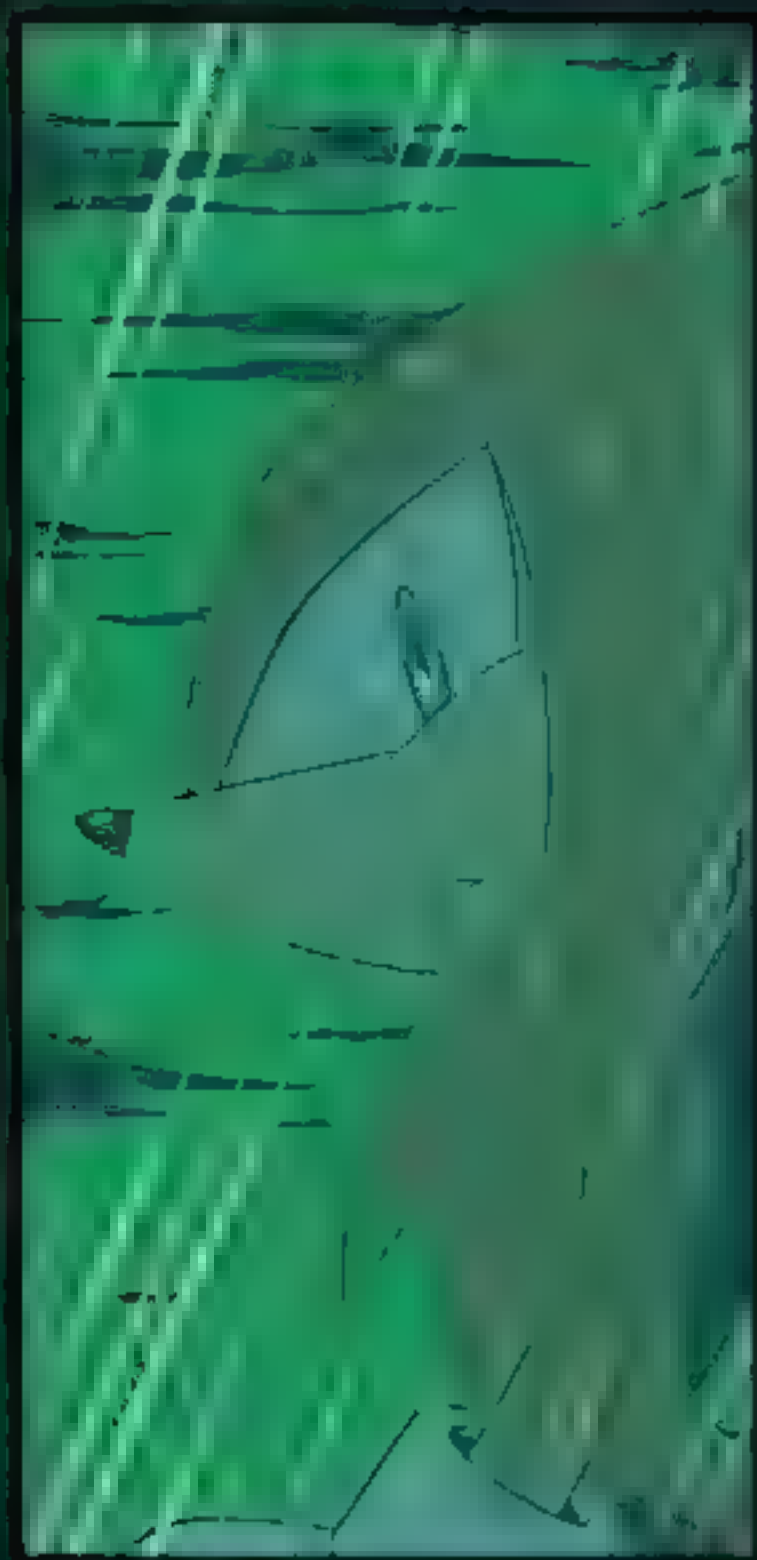
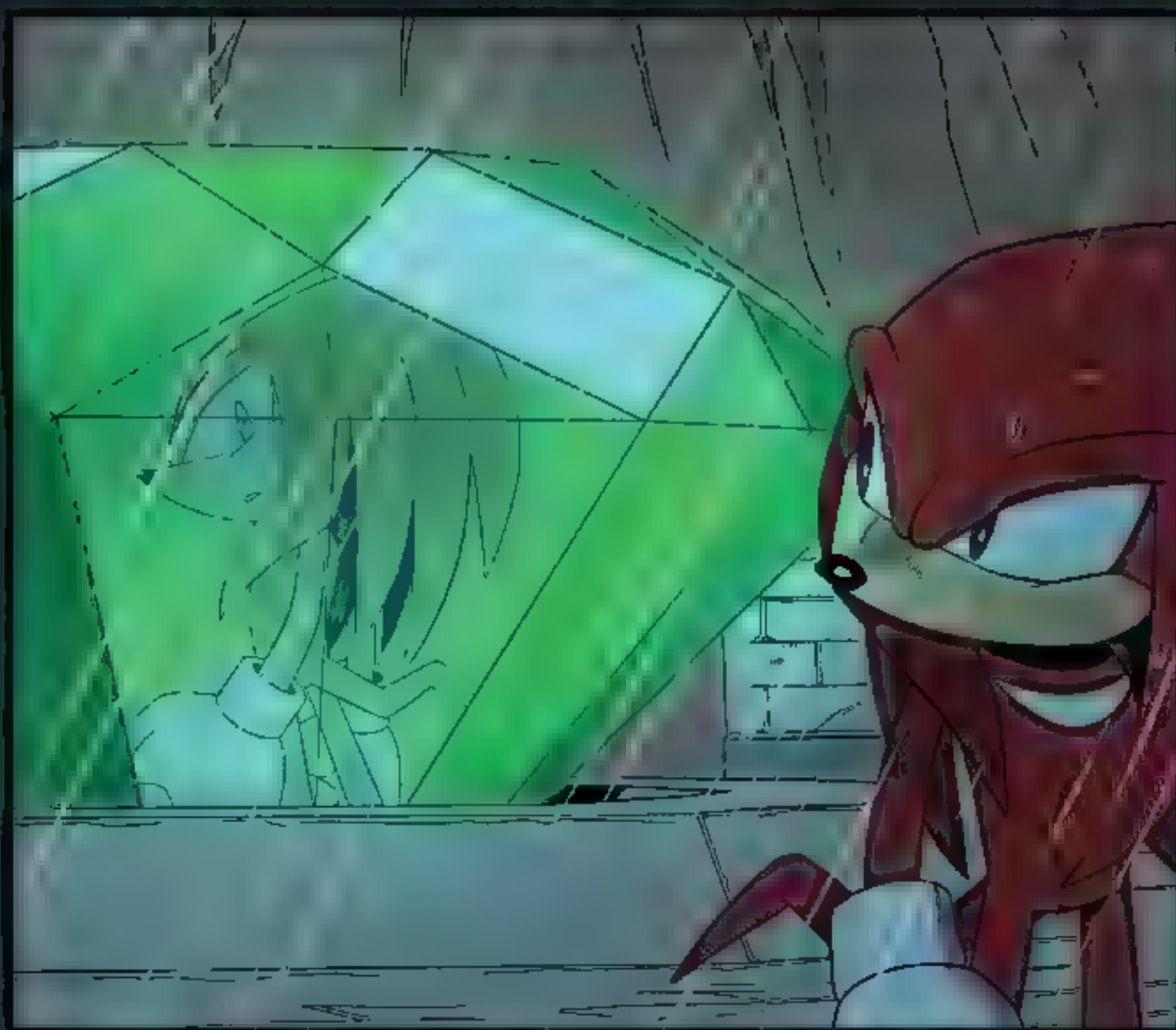
¿DIS-
CULPA?



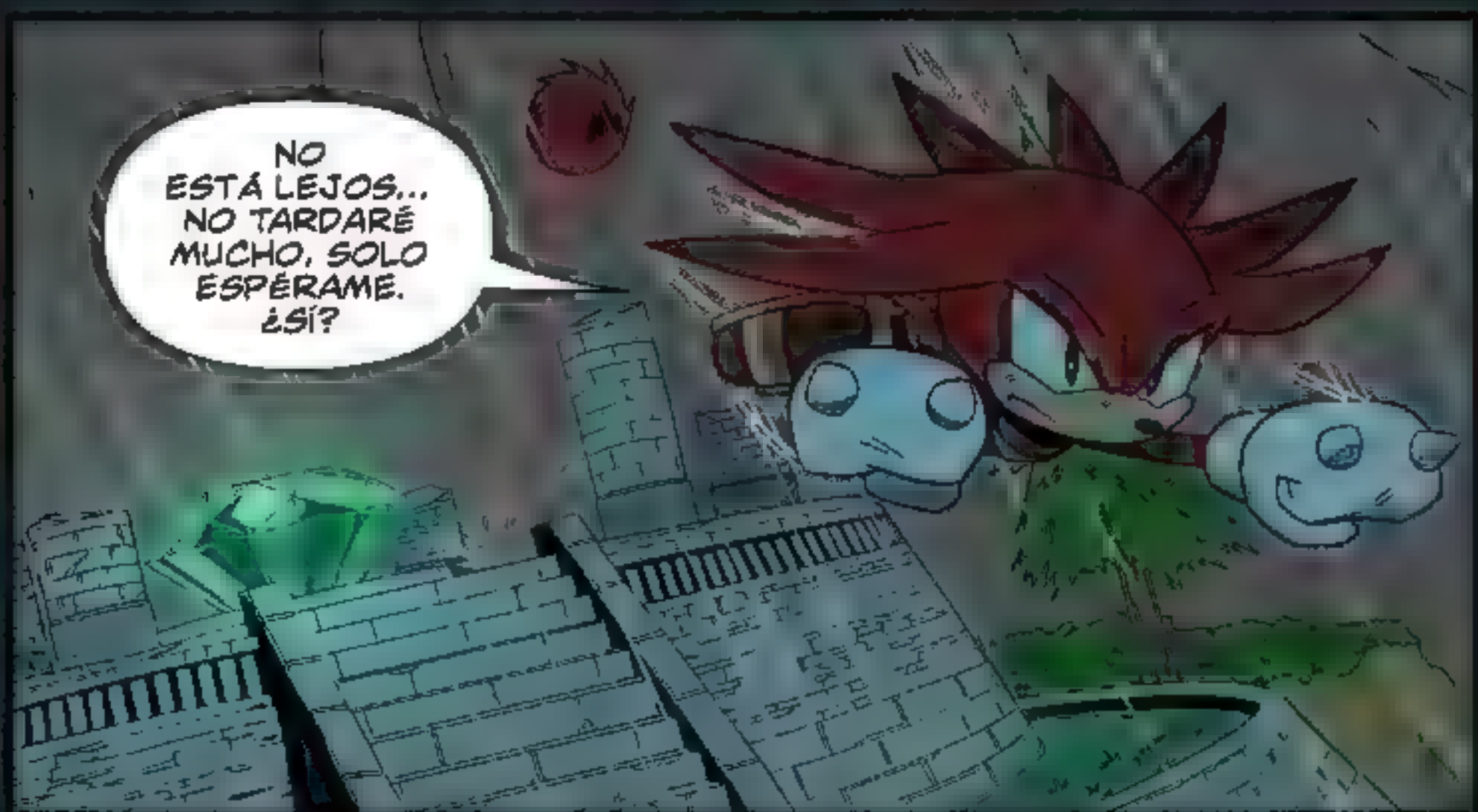
¡TAILS!
¿ESTÁS BIEN?

¿QUÉ SE
SUPONE QUE
HAGA AHORA?

NO PLEDO
SIMPLEMENTE
DEJAR LA EMERALD
ATRÁS...



¡BIEN!



NO
ESTA LEJOS...
NO TARDARÉ
MUCHO, SOLO
ESPÉrame.
¿SÍ?



SI TUS
AMIGOS SON ÚTILES
EN TU PEQUEÑA
AVENTURA,
TAL VEZ AL FIN.
¿AL FIN?
¿LES PRESTES
ATENCIÓN?



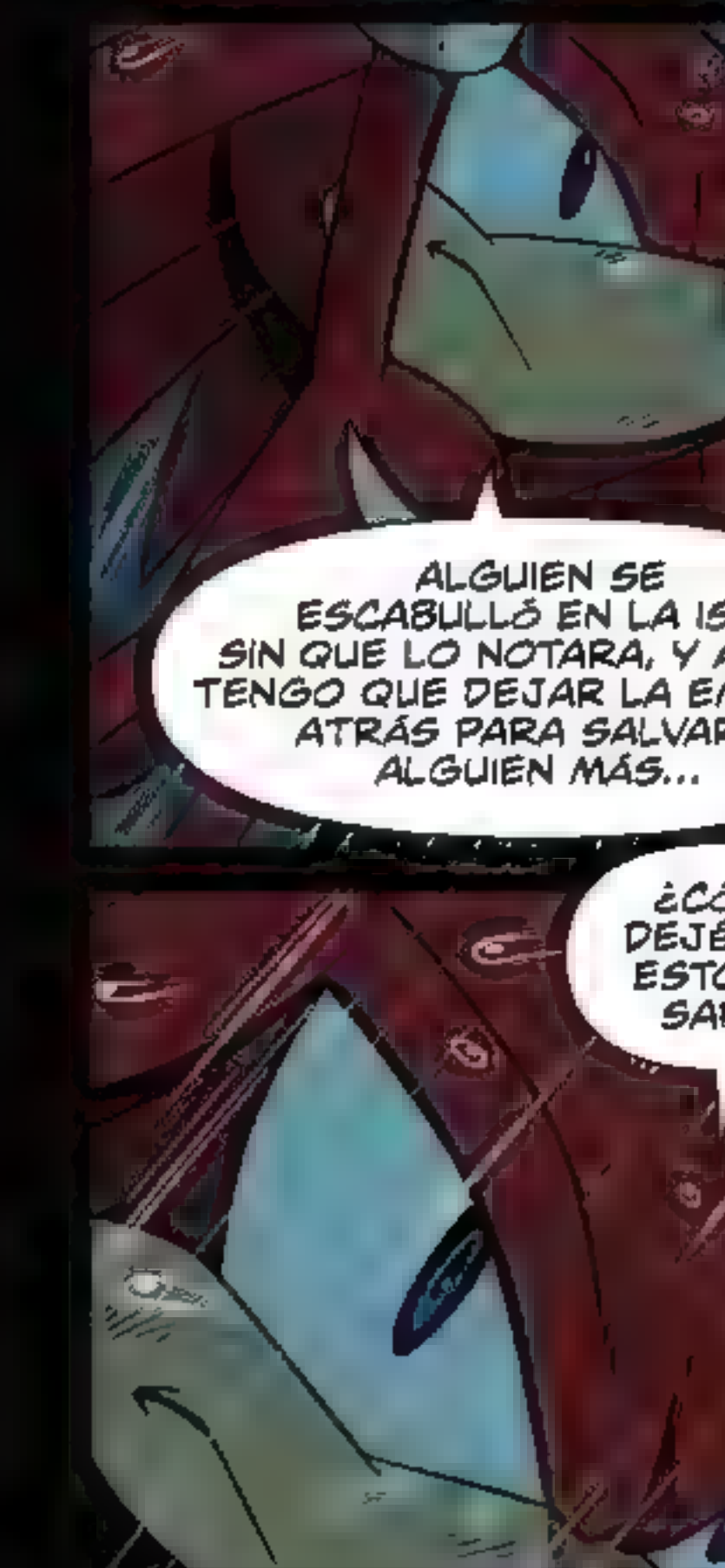
¿D-DE QUÉ
ESTÁS HA-
BLANDO?



ESA
ACTITUD DE.
¿LÍDER? LÍDER.
¿A QUIÉN?
¿TRATAS DE
IMPRESIONAR?
¿EX. ACTA-
MENTE?



¿QUÉ
SE SUPONE
QUE SIGNIFICA
ESO?!



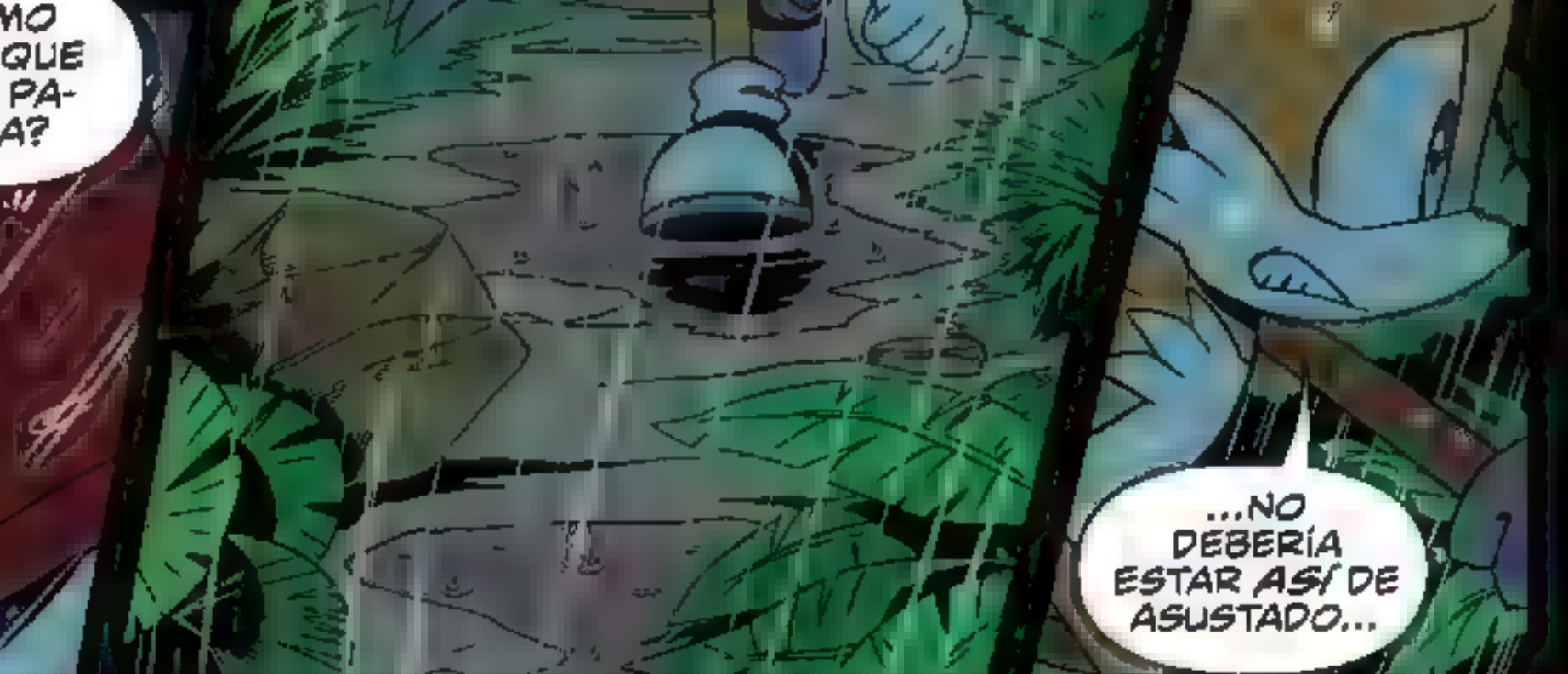
ALGUIEN SE
ESCABULLÓ EN LA ISLA
SIN QUE LO NOTARA, Y AHORA
TENGO QUE DEJAR LA EMERALD
ATRÁS PARA SALVAR A
ALGUIEN MÁS...



¿CÓMO
DEJÉ QUE
ESTO PA-
SARA?



SÉ QUE
LA TORMENTA
ES FUERTE,
PERO...



...NO
DEBERÍA
ESTAR ASÍ DE
ASUSTADO...



TÚ
NO ERES
ASÍ...

¡YO
NO SOY
ASÍ!

CONTINUARA...

PRÓXIMO MES...



SONIC

ESQUINA DE CREADORES ABIGAIL OZ

¿Qué parte de los cómics de Sonic realizas?

Me encargo del dibujo y el coloreado de las portadas, ¡aunque también me gustaría probar coloreando páginas interiores algún día!

¿Quién es tu personaje favorito de Sonic en los cómics de IDW?

¡El Dr. Starline! Me encanta todo de él: su personalidad, sus objetivos, su diseño... para mí es simplemente perfecto. Soy una gran fan de ese ornitorrinco.

¿Cómo te gusta comer tu chili dog?

Reemplaza el chili por ensalada de col y cebolla, agrega ketchup, mostaza y mayonesa, ¡y tendrás el chili dog perfecto para mí!

¿Cómo conociste a Sonic por primera vez?

Cuando era pequeña, me regalaron una Dreamcast en Navidad y vi a mis primos jugando Sonic Adventure. Me llamó la atención de inmediato, así que decidí probarlo. ¡Me divertí tanto jugándolo que terminé convirtiéndome en una gran fan de Sonic!

¿Cuál fue el primer número de Sonic de IDW en el que trabajaste?

¡La entrega 58! Hice la Portada B para esa edición.

Cuéntanos un dato aburrido sobre ti.

Me gusta coleccionar objetos pequeños, como botones, piedras brillantes, resortes, llavecitas y cosas así.

¿Cuál es tu cómic favorito (además de Sonic)?

Actualmente estoy completamente enamorada del cómic de Edward Scissorhands de IDW. ¡Es tan dulce y reconfortante! De verdad me ayudó a sanar el corazón después de ver la película por primera vez hace algún tiempo.

¿Qué haces cuando no estás trabajando en Sonic?

Ser una auténtica gremlin y una agente del caos. ¡Mua, ja, ja, já!... Además de eso, dibujo a mis propios personajes originales (OCs), hago cosplay y juego videojuegos para celular.

¿Cuál es el objeto más curioso de Sonic que tienes?

Una diminuta figura de Shadow que me salió en un huevo de chocolate cuando era niña.

Si pudieras ir a cenar con un personaje de Sonic, ¿quién sería y por qué?

El Dr. Eggman o el Dr. Starline. Como en la vida real soy ingeniera informática y la robótica formó parte de mi carrera, creo que podríamos tener conversaciones interesantes... y tal vez un poco malvadas. >:3

¿Qué tipo de animal serías en el universo de Sonic?

Siempre he pensado que sería una cabra, bajita, traviesa y muy hiperactiva. ¡Aunque un conejo también podría funcionar!

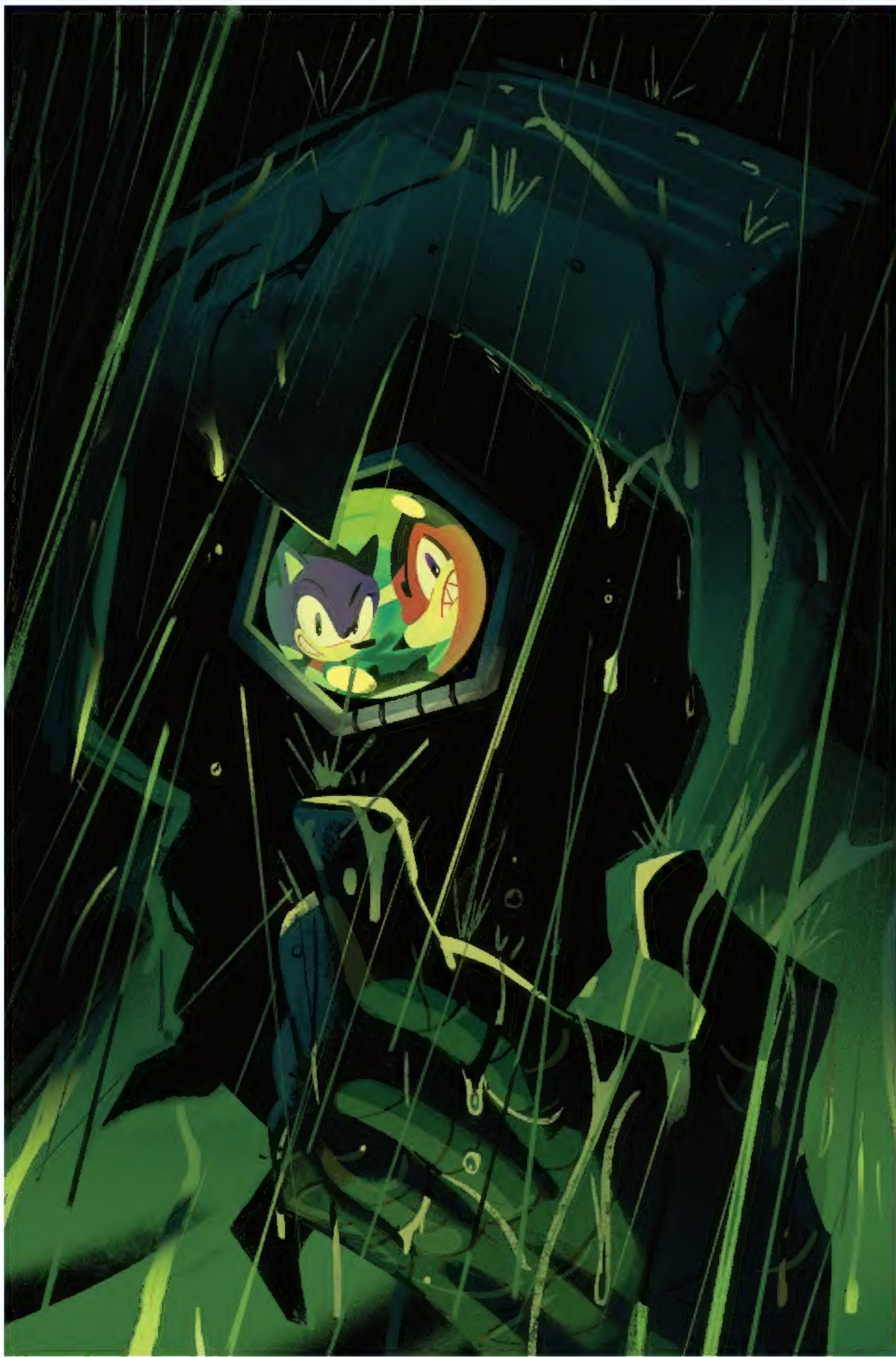




ARTE POR **IASMIN OMAR ATA**



ARTE POR KRIS DOBBINS



ARTE POR **NATHALIE FOURDRAINE**